

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад №12»

Рекомендовано к утверждению
решением Педагогического совета
МБДОУ «ЦРР– детский сад №12»
Г.Воронежа
Протокол № 1 от 03.09.2020 г.

Утверждено
Заведующей МБДОУ «ЦРР– детский сад №12»
Г.Воронежа
Фильчаковой Е.И.
Приказ № 117-П от 04.09.2020 г.



Рабочая программа воспитателя второй младшей группы

Воронеж, 2020

1

Содержание	
Информационная справка о ДОО	Стр.3
Раздел I Целевой	Стр.3
1.1. Пояснительная записка	Стр.3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	Стр.3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	Стр.5
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	Стр.7
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	Стр.7
Раздел II Содержательный раздел	Стр.9
2.1. Содержание образовательной деятельности	Стр.9
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	Стр.10
2.3. Культурные практики и формы деятельности	Стр.12
Раздел III Организационный раздел	Стр.13
3.1. Материально-технические условия реализации	Стр.13
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	Стр.14
3.3. Режим дня дошкольников	Стр.16
3.4. Комплексно-тематическое планирование ООД	Стр.19
3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников	Стр.25
3.6. Региональный компонент Программы	Стр.27
3.7. Методическое обеспечение Программы	Стр.29

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №12», основано в 1975 г., размещён в одном двухэтажном здании.

Адрес 394004, г. Воронеж, Ленинский проспект, 63 а

Телефон: 254-78-21, факс: 220-70-18

Адрес электронной почты: mdou.12@mail.ru

Адрес сайта: www.dou-12.ru

Учредитель: администрация городского округа город Воронеж.

РАЗДЕЛ I ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ «ЦРР – детский сад №12», примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под ред. Л.А.Парамоновой в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа подготовительной группы №11 построена с учетом общих требований, изложенных в правовых нормативных актах, которые регулируют образовательную и воспитательную деятельность в России.

Деятельность подготовительной группы МБДОУ «ЦРР – детский сад №12» регулируют:

- Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.),
- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Типовое положение о дошкольном учреждении (утверждено приказом Минобрнауки России от 27.10.2011 №2562),
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ от 17.06.2003 г.);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
- Уставом и нормативными документами МБДОУ «ЦРР – д/с №12»

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цели реализации рабочей программы второй младшей группы дошкольного образования – психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

Социально-коммуникативного развития

Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения.

Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу.

Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к

посильному участию в трудовых действиях.

Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.

Познавательного развития

Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, труде взрослых (шофер, дворник, помощник воспитателя и др.)

Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, песок, воздух, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях.

Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.д.

Развитие умений выделять в объектах цвет, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.

Овладение детьми элементарными приемами группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных групп предметов и определение их словами (один – много – мало); определения отношений между ними (больше – меньше – поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.

Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.

Речевого развития

Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.

Освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи. Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.

Развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков..

Художественно-эстетического развития

- изобразительная деятельность:

Развитие умений пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.

Приобщение детей к лепке из глины, теста, пластилина и других пластических материалов с целью создания образа разными способами: отщипывания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.

Приобщение к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.

Активизация проявлений эмоционального отношения к процессу деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

- конструирование из бумаги:

Закрепление способов «сминания» и «разрывания» бумаги, ознакомление с новым – «скручивание».

Формирование первой ориентировки на большом листе бумаги.

Освоение действий достраивания и построения выразительного образа.

- художественная литература и фольклор:

Развитие у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

- музыка:

Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, баян и др.)

Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение.

Обеспечение бережного отношения к певческому и речевому голосу ребенка, недопущение громкого пения и форсированного звучания речи.

Обучение детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика и напряжения, передавать настроение и характер песни, поддерживая чувство радости и удовлетворения от пения.

Вовлечение детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения, танец, музыкально-образные упражнения образные этюды).

Развитие музыкального восприятия, чувства музыкального ритма, эмоциональной отзывчивости на музыку; формирование элементов музыкального творчества.

Накопление музыкально-двигательного опыта.

Приобщение детей к коллективному музицированию; реализация элементарных исполнительских возможностей, потребности в музыкальном общении.

Развитие тембрового и динамического слуха ребенка, чувства музыкального ритма и интереса к разнообразным музыкальным инструментам.

Вовлечение детей в совместную согласованную музыкальную игру.

Приобщение к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру-драматизацию.

Физического развития:

Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики. Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.

Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); развитие произвольности выполнения двигательных действий.

Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.

Приобщение детей к отдельным элементам спорта.

Формирование полезных привычек.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на основании следующих принципов:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- формирование с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- базирование на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

1. Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.
2. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).
3. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.
4. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.
5. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.
6. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
7. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.
8. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавалов костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

9. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман). Однако очень настораживает излишнее педалирование сегодня гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям.
10. Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действия детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности ребенка 3-4 лет.

Общение становится внеситуативным.

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые итоговые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования детьми второй младшей группы описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Результаты физического развития

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 10 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 5 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 3 - 5 м;

- сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Результаты социально-коммуникативного развития

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения;
- отвечает на вопросы взрослого и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению контактов со сверстниками;
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- повторяет высказывания и ролевую беседу взрослых с другими детьми;

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Результаты познавательного развития

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, как зовут родителей;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе;
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра»;
- обсуждает различные события.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- устанавливает простейшие причинно-следственные связи.

Развитие обобщений:

- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим

понятием (одежда, мебель, посуда и др.);

- владеет логическими операциями —сравнивает, устанавливает .

Результаты речевого развития

- имеет достаточно активный словарь;
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяя слова по родам, числам и падежам;
- активно вступает в диалог со взрослыми и сверстниками, выражает свои чувства;
- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может повторить короткий рассказ взрослого по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- проявляет интерес к книгам;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении).

Результаты художественно-эстетического развития

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает простейшие изображения и сюжеты;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (рисунки, образцы и др.);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Раздел II Содержательный раздел

2.1.Содержание образовательной деятельности

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на неделю

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Прием и осмотр детей, работа с родителями, игры, беседы				
	- пальчиковые игры; -дидактические игры; -разучивание потешек; - сюжетно-ролевая игра; -индивидуальная работа.	-игры на развитие мелкой моторики; - игры малой подвижности; -индивидуальная работа; - сюжетно-ролевая игра; -самостоятельная художественная деятельность.	-конструктивные игры; -спокойные коллективные игры; -пальчиковые игры; -дидактические игры на восприятие цвета; -индивидуальная работа.	- словесные игры; - игры с вкладышами; - самостоятельная художественная деятельность - дидактические игры на восприятие формы; - индивидуальная работа.	-дидактические игры по ознакомлению с величиной предметов; - индивидуальная работа; - повторение потешек; - пальчиковые игры; - конструктивные игры.

Прогулка	-наблюдения за растительным миром; -игры с природным и выносным материалом; -игры малой подвижности; - подвижные игры; - индивидуаль-ная работа.	-наблюдения за животным миром; -игры с природным и выносным материалом; -игры малой подвижности; - подвижные игры; - индивидуаль-ная работа.	-наблюдения за явлениями обществен-ной жизни; -игры с природным и выносным материалом; -игры малой подвижности; - подвижные игры; - индивиду-альная работа	-наблюдения в природе; -игры с природным и выносным материалом; -игры малой подвижности - подвижные игры; - индивиду-альная работа	наблюдения в природе; -игры с природным и выносным материалом; -игры малой подвижности - подвижные игры; - индивиду-альная работа
Комплекс упражнений после дневного сна					
II половина дня	-словесные игры; -конструктивные игры; - чтение художественной литературы; -рассматривание иллюстраций, репродукций; - игры со спортивным инвентарем.	- игра-драматизация; - пальчиковые игры; -чтение художественной литературы; -строительные игры; -самостоятель-ная художественная деятельность; - индивидуаль-ная работа.	- сюжетно-ролевая игра; -чтение художествен-ной литературы; -самостоя-тельная художествен-ная деятельность; - индивиду-альная работа; -конструктив-ные игры; -дидактичес-кие игры.	-настольно-печатная игра; -чтение художествен-ной литературы; - пальчико-вые игры; - индивиду-альная работа; -дидактичес-кие игры; - сюжетно-ролевая игра.	-театрализо-ванная деятельность; -чтение художествен-ной литературы; -рассматри-вание иллюстраций, репродукций; -строитель-ные игры; - индивиду-альная работа.

2.2.Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подобраны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников подготовительной группы, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Направления развития и образования детей (далее – образовательные области)	Формы работы
	<i>Младший дошкольный возраст</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений - Игра - Утренняя гимнастика - Интегративная деятельность - Упражнения - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание - Чтение - Педагогическая ситуация - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Поручение
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность - Конструирование. - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Экспериментирование звуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение

2.3 Культурные практики и формы деятельности

Методы и способы реализации культурных практик

<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
<ul style="list-style-type: none"> - передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и пр.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический; - усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.; - мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному); - самостоятельная учебно-познавательная деятельность детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей. 	<p>Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое); - рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие; - моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. <p>Методы: наглядно-практический, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.</p> <p>Формы работы: занятия и экскурсии.</p> <p>Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>использование в новом качестве</i> объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений, что позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации. <p>Методы: словесные и практические.</p> <p>Формы работы: подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>преобразование</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); - изменению внутреннего строения систем; - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. <p>Методы работы: экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.</p>

	<p>Формы работы: конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.</p> <p>Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>создание</i> новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; - ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный результат развития системы; - переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектологической логики. <p>Методы: диалоговые, экспериментирование, проблематизации, развития творческого воображения.</p> <p>Формы работы: организация детских выставок, проектной деятельности детей и взрослых.</p>
--	---

Раздел III. Организационный раздел

3.1. Материально-технические условия реализации Программы и методические материалы и средства обучения

Материально-технические условия реализации Программы:

- соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам
- соответствуют правилам пожарной безопасности
- средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей
- помещения оснащены развивающей предметно-пространственной средой
- программа оснащена учебно-методическими комплектами и оборудованием

3.2. Развивающая предметно - пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует возрастным возможностям детей и созданию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровыми, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с водой и песком);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников предметно-пространственной среды;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает: соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются следующие центры активности детей:

- ✓ **Спортивный центр** – оснащен необходимым спортивным оборудованием для двигательной активности детей: общеразвивающих упражнений, формирования у детей основных движений, подвижных игр, соревнований.
- ✓ **Патриотический центр, в котором имеются:**
 - карта России и Воронежской области,
 - гимн России,
 - альбомы «Воронеж-город Воинской Славы, колыбель Российского флота», «Страницы памяти Великой Отечественной Войны», «Мы помним, мы гордимся»,
 - набор открыток «Жемчужины Воронежской области»,
 - развивающие игры: «Наша родина-Россия», «Наша родина», «Мы живем в России», «Флаги, страны, города»,
 - демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья», «Ремесла Киевской Руси».
- ✓ **Центр ИЗО:** гуашь, акварель, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, кисти разных размеров, подставка для кисточек, непроливайки, палитры, пластилин, стеки.
- ✓ **Центр природы:** растения, требующие разных способов ухода, оборудование для ухода за растениями: передники, тряпки, календарь природы, природный материал, альбомы:
- ✓ **Центр математики:**
 - счетные палочки, счетный материал,
 - лабиринт,
 - игра «Занимательная арифметика»,
 - развивающие лото «Веселый счет»,
 - развивающие игры: «Мои первые цифры», «Геометрические формы»,
 - Палочки Кюизенера
 - Геоконд
 - игры Воскобовича
- ✓ **Центр «Мы читаем»:**
 - книги (стихи, проза: сказки, рассказы),
 - портреты поэтов, писателей.
- ✓ **Центр развития речи:**
 - кубики азбука,
 - лото азбука,
 - учебно-игровой комплект «Найди ударный слог»,
 - развивающие игры
- ✓ **Центр «Играем в театр»:** в нем собраны различные виды театров, костюмы для театрализованной деятельности, атрибуты для игр.
- ✓ **Центр безопасности:** в нем собраны - макет дороги, модели машин спецтранспорта, обучающие плакаты, развивающие игры
- ✓ **Центр конструирования:** имеются различные виды конструктора и бросовый материал.
- ✓ **Центр опытно-экспериментальной деятельности:** все необходимое для проведения простых экспериментов: лупы, палочки, стаканчики, пипетки, мензурки, фонарики и т.д.; микроскоп; весы с гирьками.
- ✓ **Музыкальный центр:** детские музыкальные инструменты, диски с записями классической, спокойной, народной музыки, магнитофон
- ✓ **Центр «Мы дежуриим»:** Фартуки, атрибуты для уборки со столов, для труда в уголке природы
- ✓ **Мини-музей**

Концепция построения развивающей среды в ДОО

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.
2. Принцип активности.
3. Принцип стабильности – динамичности развивающей среды.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.
5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.
6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
7. Принцип открытости-закрытости.
8. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Показатели для оценки качества созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей.

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность . каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центре активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «Рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, т.к. увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.3. Режим дня в МБДОУ «Центр развития ребёнка – д/с №12»

Режимные моменты	II младшая группа
Приём детей на воздухе, игры, гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 – 9.20
Организованная образовательная деятельность	9.20 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.10 – 15.25
Уплотненный полдник	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность	16.00 – 16.30
Ужин	16.30-16.45
Игры, труд, самостоятельная деятельность	16.50-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка	17.30 – 19.00

Расписание организованной образовательной деятельности.

Утверждено приказом заведующей по МБДОУ, размещено на официальном сайте ДОУ.

Модель двигательной активности

№ п/п	Направления и мероприятия	Продолжительность (минут)	График проведения
1.	Утренняя гимнастика	5-7	8.00-8.30 ежедневно
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	1,5-2	Ежедневно в перерывах между занятиями
3.	Занятия по физической культуре	15	3 раза в неделю (1 – на воздухе)
4.	Музыкальное занятие + музыкально-ритмические движения	15	По расписанию 2 раза в неделю
5.	Физкультминутка	2	Ежедневно в процессе НОД
6.	Упражнения на коррекцию осанки	-	Ежедневно в течение дня
7.	Пальчиковая гимнастика	3	Ежедневно 2 раза (в течение дня)
8.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	7-10	Ежедневно на прогулке
9.	Игры малой подвижности и физические упражнения в группе	7-10	Ежедневно утром и вечером
10.	Оздоровительный бег в утреннюю прогулку	-	1 раз в неделю
11.	Гимнастика пробуждения	3-5	Ежедневно по мере пробуждения
12.	Индивидуальная работа по развитию движений	5-8	Ежедневно на прогулке с учетом желания детей
13.	Познавательные-оздоровительные беседы	-	1 раз в неделю
14.	Самостоятельная двигательная активность детей	5	Ежедневно на прогулке с учетом желания детей
15.	Двигательная активность по закреплению основных видов движений под руководством воспитателя	15	Ежедневно на прогулке
16.	Физкультурные досуги, развлечения, спортивные праздники	-	1 раз в квартал
17.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного центра	5	Ежедневно с учетом желания детей
18.	Психогимнастика	3-5	2 раза в неделю
19.	Хореография	15	По расписанию 2 раза в неделю

Система закаливающих мероприятий для второй младшей группы

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	П мл

Вода	Мытье ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
Воздух	Облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	Одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	Прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	В зависи-мости от возраста	+
	Физкультур-ные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимо-сти от возраста	+
	Воздушные ванны	после сна	Ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	+
	Выполне-ние режима проветрива-ния помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	Дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд. +15+16	
	Бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		
	Дыхатель-ная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражне-ний	
Дозирован-ные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		
Рецепторы	Босохожде-ние в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+
	Пальчико-вая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	

Годовой календарный учебный график МБДОУ «ЦРР – детский сад № 12» утвержден приказом заведующей, размещен на сайте ДОУ.

Организация образовательного процесса в ДОУ регламентируется учебным планом.

Учебный план для детей второй младшей группы

Организованная образовательная деятельность			
Образовательные области	ООД	Количество в	
		неделя	год
Физическое развитие	Физкультура	3	108
«Познавательное развитие, речевое развитие и социально-коммуникативное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Окружающий мир. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: - ребенок в семье и обществе. - экологическое воспитание	1	36
	Развитие речи	0,5	18
	Художественная литература	0,5	18
	Конструирование	0,5	18
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка	1	18
	Аппликация	0,5	18
	Музыка	2	72
Всего занятий:		11 занятий	378

3.4. Комплексно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности для второй младшей группы

Месяц/неделя	Тема недели	Содержание образовательной работы
Сентябрь	1 неделя «Наш детский сад. Знакомство с детьми»	Цель: Постепенно вводить детей в режим детского сада, знакомить с новыми детьми, учить вежливо, здороваться и прощаться. Создание дружеской и комфортной атмосферы в группе. Образовательные задачи: побуждать детей рассказывать и делиться впечатлениями от летнего отдыха, вовлекать их в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками в процессе продуктивных видов деятельности и самостоятельных игр. Знакомство детей с групповым помещением: раздевальной комнатой, групповой комнатой, спальней, туалетом, локальными игровыми пространствами для различных видов деятельности. На участке познакомятся с неко-торыми деревьями.
	2 неделя «Наш детский сад. Мы – группа»	Знакомить с приметами осени: дождь, лужи; жёлтые листья; наблюдение за птицами (во-робьями, воронами) и сравнение их с попугаем. Обогащать речь детей трудными формами слов: ляг, танцуй, скачи.
	3 неделя «Приметы осени»	Обогатить эмоциональную составляющую восприятия детьми золотой осени через наблюдение в природе, уборку листьев вместе с дворником, конструирование из бумаги, рисование красками листопада, сравнение на математике листьев деревьев по величине, цвету и форме. Учить строить ролевой диалог, составлять коротенькие тексты-описания, упражнять в произношении гласных и простых согласных звуков.
	4 неделя «В гостях у осени»	Закреплять представления об осени. Знакомить с такой яркой приметой как урожай: лепить, рисовать овощи и фрукты; сравнивать их по форме, цвету, величине, по запаху и вкусу. Учить составлять короткие описательные рассказы об овощах.
Октябрь	5 неделя «Собираем урожай»	Закреплять представление об осени: знакомиться с деревом-берёзой, рисовать осенние цветы и лепить цветочную клумбу. Узнавать на картинках овощи и фрукты. Закреплять первые пространственные представления детей (высокий - низкий, длинный – короткий и т.п.). Отрабатывать понятия «большой – поменьше – маленький» при сравнении разных групп предметов.
	6 неделя «Осень»	

	7 неделя	«Обитатели леса»	Знакомить с разной силой ветра (ветерок, ветер, ветрище). Расширять представления о том, как звери в лесу готовятся к зиме, кто какую еду заготавливает. Учить в игре – инсценировке связывать 2-3 фразы, начинать разыгрывать игровой диалог. Дать представления о частях суток (утро, день, вечер)
	8 неделя	«Дождеград»	Закреплять умение разыгрывать ролевой диалог, упражнять в произношении, рисовать листопад, Приобщать к конструированию с использованием сюжета.
Ноябрь	9 неделя	«Подготовка диких животных к зиме»	Познакомить с тем, как лесные животные готовятся к зиме, какую еду заготавливают и какие «домики» строят. Учить строить короткие тексты-описания, упражнять в произношении согласных звуков, в уточнении представлений о съедобном и несъедобном. Закреплять представление о доме как жилище человека.
	10 неделя	«Кукольный домик»	Расширять представление о предметах домашнего обихода и их функциональном назначении (мебели: стол, стулья, буфет, диван и др.; о постельных принадлежностях, посуде и вещах, которые создают уют). Учить сравнивать предметы по величине. Обогащать опыт слушания речевого текста, разыгрывание речевого диалога, подводить к пониманию явления многозначности слов.
	11 неделя	«Одежда»	Знакомить с одеждой (летней и осенней), ее деталями и функциональностью. Активизировать словарь прилагательных, наименований одежды и ее деталей. Продолжать знакомить с формой предметов путем их исследования с помощью осязания и соотнесения тактильных образов со зрительными.
	12 неделя	«Обувь»	Уточнять понятие обобщающего слова «обувь», активировать словарь наименований обуви. Учить подбирать прилагательные к слову. Формировать представления о том, что люди, делают в течение дня. Знакомить с плоскостными геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник).
Декабрь	13 неделя	«Признаки зимы»	Формировать представления о первых сезонных явлениях зимы и комнатных растениях. Знакомить со льдом. Учить сравнивать предметы по одному из признаков (форме, величине, цвету). Осваивать способ лепки из частей.
	14 неделя	«Как на горке - снег, снег»	Наблюдать за зимующими птицами (воробьем, голубем, вороной), сравнивать их. Вовлекать в речевое и игровое взаимодействие, обогащать речь прилагательными (снежный, блестящий, гладкий, пушистый и т. п.). Сравнить предметы по величине и высоте, обозначать словом геометрические формы (круг, треугольник) и называть реальные предметы этой формы.
	15 неделя	«Подготовка к Новому году»	Учить взаимодействовать со сверстниками. Создавать ель из треугольников. Рисовать простые по форме елочные игрушки и украшать их разными узорами.
	16 неделя	«Елка в гости к нам пришла»	Активизировать прилагательные. Устанавливать равенство и неравенство групп предметов (один – много), сравнивать предметы по форме. Вызвать у детей радость от праздника Нового года.

Январь	17 неделя	«Новый год»	Учить образовывать формы существительных множественного числа именительного и родительного падежа. Украшать объёмную елку самодельными игрушками (бусами), силуэтными – нарисованными игрушками. Используя игрушки, познакомить детей с бе-лым медведем.
	18 неделя	«Зимние забавы»	Приобщать детей к зимним забавам с использованием таких природных явлений как снег: он лепится, из него можно сделать разные фигурки, сделать горку и организовать веселое катание с нее, деревья покрываются инеем, заяц меняет серую шубку на белую.
	19 неделя	«Снеговик – морковный нос»	Обогащать представление детей о зиме: о зимней одежде, о природных явлениях (сравнение лиственных и хвойных деревьев, рассматривание узоров на окнах, состояние снега: липкий, рассыпчатый и т. п.). Побуждать к построению небольших текстов-описаний. Использование целенаправленного разрывания бумаги для создания выразительного образа.
Февраль	20 неделя	«Домашние животные»	Знакомиться с особенностями последнего зимнего месяца: часто бывают ветры, вьюги, а солнышко поднимается выше. Уточнять представления о детёнышах домашних животных.
	21 неделя	«Домашние животные» (продолжение).	Продолжать знакомить с домашними животными, их особенностями и повадками; особое внимание будет обращать на общее и различное в их поведении.
	22 неделя	«Профессии»	Углублять представления о профессиях, близких их опыту (дворника, шофера, врача, повара, артиста); о том, чем они занимаются.
	23 неделя	«Папин праздник»	Знакомить с отважными профессиями летчика, моряка. При сравнении групп предметов учить определять количество предметов (много, мало, один, одинаково) без применения счета.
Март	24 неделя	«8 марта»	Знакомить с первыми признаками весны: набухание почек, таяние снега, ручейки, проталинки, появление подснежников, яркость солнечных лучей.
	25 неделя	«Животные и их детёныши»	Побуждать детей к называнию разных детёнышей и их мам, к выделению характерных признаков каждой взрослой особи и её детёныша и установлению общего и различного. Группировать предметы по признакам.
	26 неделя	«Домашние животные и их детёныши» (продолжение)	Обогащать представления детей о домашних животных и их детёнышах. Осваивать разные способы создания их образов (обрывная аппликация, сминание бумаги, рисование красками). Учить образовывать формы глаголов в повелительном наклонении, строить короткие тексты-описания, составлять простые загадки.

	27 неделя	«Птицы»	Наблюдать за птицами на участке, изучать их повадки, внешние особенности, устанавливать сходства и различия. Представление о прилёте птиц будут поддержаны конструированием домиков для птиц. Приобщать детей к культуре обращения с книгой.
Апрель	28 неделя	«Беседа о весне»	Закреплять изменения в природе. Учить составлять тексты-описания. Сравнить формы предметов, находить одинаковые и разные по размеру и цвету.
	29 неделя	«Весна пришла»	Продолжать обогащать представление детей о ярких весенних признаках. Осваивать способ пальцеграфики. Активизировать прилагательные.
	30 неделя	«Весенняя суета»	Обогащать представления детей о птицах, сравнивать их по внешнему виду. Воспитывать добрые чувства к пернатым, желание их оберегать.
	31 неделя	« Такие разные травы и цветы»	Формировать первые представления о средствах передвижения по воде. Воспитывать бережное отношение к цветам.
Май	32 неделя	«Весенние цветы»	Обращать внимание детей на яркие, майские изменения в природе. Учить сравнивать геометрические фигуры по величине и обозначать словом. Закреплять представления о времени суток (утро, вечер).
	33 неделя	«Такая разная природа»	Познакомить с экзотическими животными. Учить образовывать наименования детенышей животных. Совершенствовать представления детей о пространственном положении предметов.
	34 неделя	«Готовимся к лету»	Продолжать знакомить с повадками птиц. Побуждать отвечать на вопросы, вести ролевой диалог. Учить узнавать геометрические фигуры: квадрат, треугольник и прямоугольник. Расширять знания детей о транспорте.

3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Формы работы	
Родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> - Установочное - Тематическое - Итоговое
Консультации	<ul style="list-style-type: none"> - Возрастные особенности ребенка 4-го года жизни - Адаптация к условиям ДОУ - Роль семьи в воспитании ребенка - Правила безопасности для детей. Безопасность

	на дорогах - Защита прав и достоинства ребенка
Беседы	- Все о наказании детей - Закаливание, профилактика простудных и инфекционных заболеваний - Речевое развитие детей 3-4 лет - Значение дневного сна для дошкольника
Совместные формы взаимодействия	Праздники Утренники Открытые мероприятия Выставки Конкурсы Экскурсии

Важнейшим условием обеспечением целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Месяц/неделя		Тема недели	Содержание образовательной работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад. Знакомство с детьми»	Совместно с родителями украсить группу к 1 сентября. Подготовить рекомендации по адаптации детей к детскому саду после лета.
	2	«Наш детский сад. Мы – группа»	Совместно с родителями сделать пано «Наша группа», где будут размещены фотографии детей.
	3	«Приметы осени»	Посоветовать разгадывать с детьми загадки об осени, читать детские стихи на осеннюю тематику.
	4	«В гостях у осени»	Предложить родителям сходить с детьми на экскурсию в осенний парк, лес и т.д., чтобы понаблюдать приметы осени в природе
Октябрь	5	«Собираем урожай»	Предложить родителям принять участие в выставке «Осенний урожай». Попросить родителей принести разные фрукты и овощи, чтобы дети могли их рассмотреть в лупу, потрогать, понюхать.
	6	«Осень»	Предложить родителям изготовить с детьми поделки из природного материала
	7	«Обитатели леса»	Разместить информацию о том, что должны знать дети младшего возраста о животных леса. Рекомендовать заниматься лепкой животных, конструированием из бумаги.
	8	«Дождegrad»	Предложить понаблюдать с детьми такое осеннее явление, как листопад
Ноябрь	9	«Подготовка диких животных к зиме»	Рекомендовать разгадывать загадки о диких животных, о зиме
	10	«Кукольный домик»	Предложить принять участие в конкурсе рисунков «Мой дом – моя крепость»
	11	«Одежда»	Рекомендовать закреплять навыки самостоятельного одевания - раздевания. Консультация «Одежда по сезону»
	12	«Обувь»	Рекомендовать закреплять навыки самостоятельного обувания. Консультация «Какая обувь подходит Вашему ребенку»
Декабрь	13	«Признаки зимы»	Рекомендовать сходить с детьми на прогулку в зимний парк, лес, чтобы понаблюдать признаки зимы
	14	«Как на горке - снег, снег»	Рекомендовать разгадывание с детьми загадок о зиме, зимних явлениях
	15	«Подготовка к Новому году»	Участие родителей совместно с детьми в изготовлении новогодних поделок для конкурса, а также елочных украшений.

	16	«Елка в гости к нам пришла»	Рекомендации: как можно организовать подготовку к празднику дома, в какие поиграть игры, какие прочитать художественные произведения.
Январь	17	«Новый год»	Рекомендовать чтение детских книг о празднике Новый год
	18	«Зимние забавы»	Совместно с родителями изготовление газет «За здоровьем всей семьей». Оформить рекомендации по организации семейного отдыха.
	19	«Снеговик – морковный нос»	Организовать выставку поделок «Наш друг Снеговик»
Февраль	20	«Домашние животные»	Организовать выставку фотографий «Мой питомец»
	21	«Домашние животные» (продолжение).	Предложить принять участие в конкурсе рисунков «Мой домашний друг»
	22	«Профессии»	Рекомендовать играть с детьми в сюжетно-ролевые игры, связанные с разными профессиями
	23	«Папин праздник»	Предложить дома рассмотреть фотографии дедушки и прадедушки в военной форме. Изготовить поделки на военную тему. Принести фото детей с папами. Для оформления стенгазеты.
Март	24	«8 марта»	В информационном уголке разместить подбор статей на тему: «Роль мамы в семье, воспитание уважительного и заботливого отношения к ней». Организовать выставку «Мир увлечений наших мам»
	25	«Животные и их детёныши»	Организовать выставку поделок из бумаги «Животные и их детёныши»
	26	«Домашние животные и их детёныши» (продолжение)	В информационном уголке разместить подбор статей на тему: «Бережное отношение к животным»
	27	«Птицы»	Предложить понаблюдать с детьми за птицами во дворе.
Апрель	28	«Беседа о весне»	Предложить в информационном уголке список литературы для чтения детям о весне
	29	«Весна пришла»	Предложить разгадывать с детьми загадки о весне, читать пословицы и поговорки о
	30	«Весенняя суета»	Рекомендации о важности сюжетно – ролевых игр в дошкольном возрасте. Организовать посещения родителями субботников по благоустройству участка и группы.
	31	« Такие разные травы и цветы»	Организовать выставку альбомов «Травы и цветы родного края».
Май	32	«Весенние цветы»	Рекомендовать разгадывать с детьми загадки о первоцветах для их закрепления.
	33	«Такая разная природа»	Посоветовать выезжать с детьми на природу и побольше наблюдать за природой. Вести диалог.
	34	«Готовимся к лету»	Провести родительское собрание и познакомить родителей с результатами мониторинга по освоению детьми программы средней группы. Посоветовать, чем можно заниматься в летний период.

3.6. Региональный компонент для второй младшей группы

Цель: продолжать расширять представления детей о Воронежском крае, его достопримечательностях и достижениях, о природе родного края.

Тема	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд	Специально организованная образовательная деятельность, беседы в свободное время, экскурсии по детскому саду, наблюдение за	Дидактические словесные игры «Кто в домике живет?», «Расскажи мне о себе», «Кто

людей в детском саду	трудом сотрудников, целевые прогулки в ближайшее окружение.	потерялся»
Природа на участке детского сада	Экскурсии в парк, вокруг детского сада, наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение произведений о природе Е.Чарушина, М.Пришвина, стихотворений, загадок, пословиц и поговорок.	Отражение наблюдений в календаре природы, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края.
Фольклор, народные сказки, пословицы, потешки, загадки	Изучение фольклора родного края, использование в ходе организованной образовательной деятельности, в режимных моментах, драматизациях, различных видов театров.	Театрализованные игры по русским народным сказкам «Куручка Ряба», «Теремок», «Репка»
Знакомство с народной музыкой, пение народных песен, частушек, пляски в хороводе	Музыкальная деятельность, дни народной музыки, прослушивание народных мелодий в грамзаписи в свободное время.	Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей.
Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством воронежского края	Рассматривание вышивки на полотенцах, подушках, народных глиняных и деревянных игрушках, посуды, изделий народного творчества.	Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая дидактическая игра «Мы пришли в музей»
Знакомство с деятелями культуры – земляками (С.Я.Маршак)	Рассказ воспитателя о детском писателе, его жизни, чтение и заучивание стихов, просмотр мультфильмов по произведениям писателя. Рассматривание портрета С.Я. Маршака, выставка книг писателя.	Театрализованные и творческие игры по сказкам С.Я.Маршака, отражение впечатлений в рисунках, лепке.

3.7. Методическое обеспечение программы

1. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - 4е изд. перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ТЦ Сфера, 2011. 320 с.
2. Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3-4 лет. Еженедельное интегрирование образовательного содержания работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012
3. Авдеева Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет. – М., 2012
4. Аппликация в детском саду / А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева. Ярославль Академия развития, 2000. 144 с.
5. Загадки для развития речи, внимания, памяти и абстрактного мышления / О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова. М.: Астрель: АСТ, 206. – 222 с.
6. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В. 2 кн. Кн. 2. / Сост. С.Д.Томилова. / Екатеринбург: У-Фактория 2005. 704 с., 10 л. ил.: ил.
7. Физкультурные минутки: материал для проведения физкультурных минуток пауз / О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова. М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2007. – 94 с.
8. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. / Комратова Н.Г.; Грибова Л.Ф. М.: «ТЦ Сфера», 2006. – 144 с.
9. Большая книга для малышей. Я мир вокруг меня. / Под ред. Т.Носенко. М.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА», «Карапуз». 2004. 230с.
10. Праздник круглый год. Стихи к любимым праздникам. / Под ред. Р.Е.Данкова. М.: «Оникс». 2008. 142с.
11. Развивающая литература для дошкольного и младшего школьного возраста. «Учимся играя». / М.Лахути. М.: «РОСМЭН». 1999. 130с.
12. Изобразительная деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Средняя группа. / И.А.Лыкова. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА». 2009. 144с.

13. «Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста» / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
14. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник.- М.:Мозаика – Синтез, 2006.
15. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников – М.: ИГЛ, 2005.
День победы! Сценарии праздников в детском саду, посвященных 9 мая/ Т.А. Шорыгина – М.: Издательство Гном и Д, 2005.
16. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской – М.: ТЦ Сфера, 2005.
17. Аксенова З.Ф. Войти в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. - М.:ТЦ Сфера, 2012
18. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от 3 до 7. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
Дыбина О.В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2011