

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад №12»

Рекомендовано к утверждению  
решением Педагогического совета  
МБДОУ «ЦРР – детский сад №12»  
Г.Воронежа  
Протокол № 1 от 03.09.2020 г.

Утверждено  
Заведующей МБДОУ «ЦРР – детский сад №12»  
Г.Воронежа  
Фильчаковой Е.И.  
Приказ № 117-Р/П от 04.09.2020 г.



## Рабочая программа воспитателя старшей группы

Воронеж, 2020

1

Содержание	
Информационная справка о ДОО	Стр.3
Раздел I Целевой	Стр.3
1.1. Пояснительная записка	Стр.3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	Стр.3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	Стр.5
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	Стр.6
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	Стр.7
<b>Раздел II Содержательный раздел</b>	Стр.8
2.1. Содержание образовательной деятельности	Стр.8
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	Стр.9
2.3. Культурные практики и формы деятельности	Стр.12
<b>Раздел III Организационный раздел</b>	Стр.13
3.1. Материально-технические условия реализации	Стр.13
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	Стр.13
3.3. Режим дня дошкольников	Стр.15
3.4. Комплексно-тематическое планирование ООД	Стр.18
3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников	Стр.27
3.6. Региональный компонент Программы	Стр.31
3.7. Методическое обеспечение Программы	Стр.31

## **ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №12», основано в 1975 г., размещён в одном двухэтажном здании.

Адрес 394004, г. Воронеж, Ленинский проспект, 63 а

Телефон: 254-78-21, факс: 220-70-18

Адрес электронной почты: mdou.12@mail.ru

Адрес сайта: www.dou-12.ru

**Учредитель:** администрация городского округа город Воронеж.

### **РАЗДЕЛ I ЦЕЛЕВОЙ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ «ЦРР – детский сад №12», примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под ред. Л.А.Парамоновой в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа подготовительной группы №11 построена с учетом общих требований, изложенных в правовых нормативных актах, которые регулируют образовательную и воспитательную деятельность в России.

Деятельность подготовительной группы МБДОУ «ЦРР – детский сад №12» регулируют:

- Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.),
- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Типовое положение о дошкольном учреждении (утверждено приказом Минобрнауки России от 27.10.2011 №2562),
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ от 17.06.2003 г.);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
- Уставом и нормативными документами МБДОУ «ЦРР – д/с №12»

#### **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цели реализации** рабочей программы старшей группы дошкольного образования – психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

##### **Задачи:**

##### **Социально-коммуникативного развития**

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.

- Формирование способности к организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

### **Познавательного развития**

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.
- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.
- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.
- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования

### **Речевого развития**

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
- Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

### **Художественно-эстетического развития**

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.
- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.

- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- Развитие и свободное проявление художественного творчества.

### **Физического развития**

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на основании следующих принципов:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- формирование с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- базирование на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

**Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:**

1. Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего

- познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.
2. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).
  3. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.
  4. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.
  5. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.
  6. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
  7. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.
  8. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.
  9. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман). Однако очень настораживает излишнее педалирование сегодня гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям.
  10. Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действия детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

#### **1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

##### **Возрастные особенности ребенка 5-6 лет.**

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые итоговые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования детьми старшей группы описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

**Физическая культура.** Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе. Развитие речи. Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Чтение художественной литературы. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

## Раздел II Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности

#### Модель организации воспитательно-образовательного процесса на неделю

<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Прием и осмотр детей, работа с родителями, игры, беседы				



<b>Утро</b>	-пальчиковые игры; -беседа (ОБЖ); -дидактические игры (развитие речи); - дежурство в уголке природы; -конструктивные игры; - сюжетно-ролевая игра; - индивидуальная работа.	- игры на развитие мелкой моторики; - словесные игры; - индивидуальная работа; -самостоятельная художественная деятельность; -беседа (ОБЖ); -дидактические игры (окружающий мир).	-конструктивные игры; -спокойные коллективные игры; - пальчиковые игры; -дидактические игры (ФЭМП); -беседа (социализация); -рассматривание иллюстраций; - индивидуальная работа; - игры со спортивным инвентарем.	- словесные игры; -дидактические игры (окружающий мир); -самостоятельная художественная деятельность; -беседа (социализация); - индивидуальная работа; - игры со спортивным инвентарем.	-дидактические игры (развитие психических процессов); - индивидуальная работа; -повторение стихов, скороговорок, потешек; -настольно-печатная игра; - пальчиковые игры; -беседа (окружающий мир).
<b>Прогулка</b>	-наблюдения за растительным миром; -элементарный труд; -беседа; -игры малой подвижности (1-2); - подвижные игры 2-3); - индивидуальная работа; -творческие словесные игры.	-наблюдения за животным миром; -беседа; -элементарный труд; -игры малой подвижности (1-2); - подвижные игры 2-3); - индивидуальная работа; -творческие дидактические игры.	-наблюдения за явлениями общественной жизни; -беседа; -элементарный труд; -игры малой подвижности (1-2); - подвижные игры 2-3); - индивидуальная работа; -творческие дидактические игры.	-наблюдения в неживой природе; -беседа; -элементарный труд; -игры малой подвижности (1-2); - подвижные игры 2-3); - индивидуальная работа; -творческие дидактические игры.	-наблюдения в природе; -беседа; -элементарный труд; -игры малой подвижности (1-2); - подвижные игры 2-3); - индивидуальная работа; -творческие словесные игры.
<b>Комплекс упражнений после дневного сна</b>					
<b>Вечер</b>	- сюжетно-ролевая игра; -конструктивные игры; - чтение художественной литературы; -рассматривание иллюстраций, репродукций; - игры со спортивным инвентарем; -продуктивная деятельность	- игра-драматизация; - продуктивная деятельность; -чтение художественной литературы; -спортивные игры; -конструктивные игры; -ручной труд; - сюжетно-ролевая игра; -конструктивные игры; - индивидуальная работа.	-развлечения, досуги; -чтение художественной литературы; - словесные игры; -самостоятельная художественная деятельность; - индивидуальная работа; -экспериментирование; - сюжетно-ролевая игра; -спортивные игры; -продуктивная деятельность.	-творческие игры; -настольно-печатная игра; -чтение художественной литературы; -беседа этического содержания; - индивидуальная работа; -работа в книжном уголке; -продуктивная деятельность.	-театрализованная деятельность; -чтение художественной литературы; -строительные игры; -индивидуальная работа; - сюжетно-ролевая игра; -продуктивная деятельность; -спортивные игры.

## 2.2.Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подобраны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшей группы, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Направления развития и образования детей (далее – образовательные области)	Формы работы
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурное занятие</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Игра</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>- Рассматривание.</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- Спортивные состязания</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная игра.</li> <li>- Совместная с воспитателем игра.</li> <li>- Совместная со сверстниками игра</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Педагогическая ситуация.</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Ситуация морального выбора.</li> <li>- Проектная деятельность Интегративная деятельность</li> <li>- Праздник</li> <li>- Совместные действия</li> <li>- Рассматривание.</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Поручение и задание</li> <li>- Дежурство.</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>

<p><b><i>Речевое развитие</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Разговор с детьми</li> <li>- Игра</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Обсуждение.</li> <li>- Рассказ.</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми</li> <li>- Сочинение загадок</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Использование различных видов театра</li> </ul>
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Исследовательская деятельность.</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Беседа</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Реализация проекта</li> <li>- Игры с правилами</li> </ul>
<p><b><i>Художественно – эстетическое развитие</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>- Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- Игра</li> <li>- Организация выставок</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Музыкально - дидактическая игра</li> <li>- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>- Музыкальное упражнение.</li> <li>- Попевка. Распевка</li> <li>- Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>- Танец</li> <li>- Творческое задание</li> <li>- Концерт – импровизация</li> <li>- Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

## 2.3 Культурные практики и формы деятельности

### Методы и способы реализации культурных практик

<p align="center"><i>Организованная образовательная деятельность</i></p>	<p align="center"><i>Режимные моменты</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и пр.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;</li> <li>- усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;</li> <li>- мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);</li> <li>- самостоятельная учебно-познавательная деятельность детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.</li> </ul>	<p><b>Первое направление</b> – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);</li> <li>- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</li> <li>- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</li> </ul> <p><b>Методы:</b> наглядно-практический, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. <b>Формы работы:</b> занятия и экскурсии.</p> <p><b>Второе направление</b> – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>использование в новом качестве</i> объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений, что позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;</li> <li>- находить фантастические применения реально существующим системам;</li> <li>- осуществлять перенос функций в различные области применения;</li> <li>- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.</li> </ul> <p><b>Методы:</b> словесные и практические. <b>Формы работы:</b> подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.</p> <p><b>Третье направление</b> – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>преобразование</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);</li> <li>- изменению внутреннего строения систем;</li> <li>- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</li> </ul> <p><b>Методы работы:</b> экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.</p>

	<p><b>Формы работы:</b> конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.</p> <p><b>Четвертое направление</b> – реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>создание</i> новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;</li> <li>- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный результат развития системы;</li> <li>- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектологической логики.</li> </ul> <p><b>Методы:</b> диалоговые, экспериментирование, проблематизации, развития творческого воображения.</p> <p><b>Формы работы:</b> организация детских выставок, проектной деятельности детей и взрослых.</p>
--	---

### Раздел III Организационный раздел

#### 3.1. Материально-технические условия реализации Программы и методические материалы и средства обучения

**Материально-технические условия реализации Программы:**

- соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам
- соответствуют правилам пожарной безопасности
- средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей
- помещения оснащены развивающей предметно-пространственной средой
- программа оснащена учебно-методическими комплектами и оборудованием

#### 3.2. Развивающая предметно - пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует возрастным возможностям детей и созданию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровыми, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с водой и песком);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Доступность среды предполагает:**

- доступность для воспитанников предметно-пространственной среды;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды предполагает:** соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**В группе имеются следующие центры активности детей:**

- ✓ **Спортивный центр** – оснащен необходимым спортивным оборудованием для двигательной активности детей: общеразвивающих упражнений, формирования у детей основных движений, подвижных игр, соревнований.
- ✓ **Патриотический центр, в котором имеются:**
  - карта России и Воронежской области,
  - гимн России,
  - альбомы «Воронеж-город Воинской Славы, колыбель Российского флота», «Страницы памяти Великой Отечественной Войны», «Мы помним, мы гордимся»,
  - набор открыток «Жемчужины Воронежской области»,
  - развивающие игры: «Наша родина-Россия», «Наша родина», «Мы живем в России», «Флаги, страны, города»,
  - демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья», «Ремесла Киевской Руси».
- ✓ **Центр ИЗО:** гуашь, акварель, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, кисти разных размеров, подставка для кисточек, непроливайки, палитры, пластилин, стеки.
- ✓ **Центр природы:** растения, требующие разных способов ухода, оборудование для ухода за растениями: передники, тряпки, пульверизатор, календарь природы, природный материал, альбомы:
- ✓ **Центр математики:**
  - счетные палочки, счетный материал,
  - лабиринт,
  - игра «Занимательная арифметика»,
  - развивающие лото «Веселый счет»,
  - развивающие игры: «Мои первые цифры», «Геометрические формы»,
  - магнитные цифры.
  - Палочки Кюизенера
  - Геоконд
  - игры Воскобовича
- ✓ **Центр «Мы читаем»:**
  - книги (стихи, проза: сказки, рассказы),
  - портреты поэтов, писателей.
- ✓ **Центр развития речи:**
  - кубики азбука,
  - лото азбука,
  - учебно-игровой комплект «Найди ударный слог»,
  - развивающие игры: «Прочитай по первым буквам», «Чтение по слогам», «Чтение», «Игра слов», «Найди и прочитай».
- ✓ **Центр «Играем в театр»:** в нем собраны различные виды театров, костюмы для театрализованной деятельности, атрибуты для игр.
- ✓ **Центр безопасности:** в нем собраны - макет перекрестка, модели машин спецтранспорта, обучающие плакаты, развивающие игры
- ✓ **Центр конструирования:** имеются различные виды конструктора и бросовый материал.
- ✓ **Центр опытно-экспериментальной деятельности:** все необходимое для проведения простых экспериментов: лупы, палочки, стаканчики, пипетки, мензурки, фонарики и т.д.; микроскоп; весы с гирьками.

- ✓ **Музыкальный центр:** детские музыкальные инструменты, диски с записями классической, спокойной, народной музыки, магнитофон
- ✓ **Центр «Мы дежурим»:** Фартуки, атрибуты для уборки со столов, для труда в уголке природы
- ✓ **Мини-музей «Русский быт»**

#### ***Концепция построения развивающей среды в ДОО***

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.
2. Принцип активности.
3. Принцип стабильности – динамичности развивающей среды.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.
5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.
6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
7. Принцип открытости-закрытости.
8. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

#### **Показатели для оценки качества созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей.**

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность . каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центре активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «Рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, т.к. увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### **3.3. Режим дня в МБДОУ «Центр развития ребёнка – д/с №12»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Старшая группа</b>
Приём детей на воздухе, игры, гимнастика, дежурство	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.10 – 15.25
Уплотненный полдник	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность	16.00 – 16.30
Ужин	16.30-16.45
Игры, труд, самостоятельная деятельность	16.50-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка	17.30 – 19.00

#### **Расписание организованной образовательной деятельности.**

Утверждено приказом заведующей по МБДОУ, размещено на официальном сайте ДОУ.

### Модель двигательной активности

№ п/п	Направления и мероприятия	Продолжительность (минут)	График проведения
1.	Утренняя гимнастика	8-10	8.00-8.30 ежедневно
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	5-7	Ежедневно в перерывах между занятиями
3.	Занятия по физической культуре	25	1 мл.гр. – 2 раза в неделю, 3 раза в неделю (1 – на воздухе)
4.	Музыкальное занятие + музыкально-ритмические движения	25	По расписанию 2 раза в неделю
5.	Физкультминутка	3	Ежедневно в процессе НОД
6.	Упражнения на коррекцию осанки	1	Ежедневно в течение дня
7.	Пальчиковая гимнастика	4	Ежедневно 2 раза (в течение дня)
8.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15	Ежедневно на прогулке
9.	Игры малой подвижности и физические упражнения в группе	10-15	Ежедневно утром и вечером
10.	Оздоровительный бег в утреннюю прогулку	3-7	1 раз в неделю
11.	Гимнастика пробуждения	10-12	Ежедневно по мере пробуждения
12.	Индивидуальная работа по развитию движений	8-10	Ежедневно на прогулке с учетом желания детей
13.	Познавательные-оздоровительные беседы	25	1 раз в неделю
14.	Самостоятельная двигательная активность детей	8-10	Ежедневно на прогулке с учетом желания детей
15.	Двигательная активность по закреплению основных видов движений под руководством воспитателя	25	Ежедневно на прогулке
16.	Физкультурные досуги, развлечения, спортивные праздники	25	1 раз в квартал
17.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного центра	8-10	Ежедневно с учетом желания детей
18.	Психогимнастика	8-10	2 раза в неделю
19.	Хореография	25	По расписанию 2 раза в неделю



### Система закаливающих мероприятий для старшей группы

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка		
Вода	Мытье ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+	
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	
Воздух	Облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	
	Одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	
	Прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	В зависимости от возраста	+	
	Физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	
	Воздушные ванны		после сна	Ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
			на прогулке	июнь-август	-	+
	Выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	
	Дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд. +15+16	+	
	Бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+	
	Дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+	
	Дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+	
Рецепты	Босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+	
	Пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+	
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин	+	
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+	

Годовой календарный учебный график МБДОУ «ЦРР – детский сад № 12» утвержден приказом заведующей, размещен на сайте ДОУ.

Организация образовательного процесса в ДОУ регламентируется учебным планом.

### Учебный план для детей старшей группы

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Базовая образовательная область</b>	<b>ООД</b>	<b>Количество в</b>	
		<b>неделю</b>	<b>год</b>
Физическое развитие	Физкультура	3	108
«Познавательное развитие, речевое развитие и социально-коммуникативное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Окружающий мир Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	2	72
	Конструирование/ручной труд	1	36
	Развитие речи	1	36
	Обучение грамоте	1	36
	Художественная литература	1	36
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2	72
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Музыка	2	72
<b>Всего занятий:</b>		<b>15</b>	<b>468</b>

#### **3.4. Комплексно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности для старшей группы**

Месяц/неделя	Тема недели	Содержание образовательной работы
Сентябрь	1 неделя	<p>«Наш детский сад. Встречи после лета»</p> <p>Постепенно вводить детей в режим детского сада, знакомить с новыми детьми, учить вежливо, здороваться и прощаться. Создание дружелюбной и комфортной атмосферы в группе.</p> <p>Побуждать детей рассказывать и делиться впечатлениями от летнего отдыха, вовлекать их в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками в процессе продуктивных видов деятельности и самостоятельных игр. Знакомство детей с планом участка д/с, простейшими знаками и символами плана.</p> <p>Развивать изобразительную деятельность и умение конструировать; закреплять определение признаков осени; обогащать представления детей о самих себе; развивать дружеские отношения между детьми; закреплять правила поведения в детском саду.</p> <p>Воспитывать коллективное общение между детьми, эстетический вкус в продуктивной деятельности и художественный при чтении; развивать интерес к трудовой деятельности через знакомство с новыми профессиями, дежурства и поручения; воспитывать бережное отношение к труду, к оборудованию, игрушкам и т.д.</p>
	2 неделя	

	3 неделя	«Жизнь людей и природа в городе»	<p>На этой неделе дети знакомятся с особенностями природы и жизни людей в городе, правилами безопасного и экологически грамотного поведения.</p> <p>Рассказать о интересных местах в городе, о том как у городских улиц появились названия. Беседуем о правилах поведения на улицах города, вспоминаем виды городского транспорта. Знакомимся с природой в городе и т.д.</p> <p>Развивать речь детей, обогащать её названиями зданий и улиц нашего города. Закрепить технику лепки, в технике плоскостного конструирования. Поддерживать инициативу детей, в создании сюжетов ролевых игр, не вмешиваясь в игру.</p> <p>Воспитывать любовь к своему городу и бережное отношение к нему. Воспитывать безопасное поведение на улицах города и во дворах домов, на детских площадках.</p>
	4 неделя	«Жизнь людей и природа в городе» (продолжение)	<p>Углублять и расширять представления детей о жизни людей в городе.</p> <p>Знакомство детей с городской газетой как видом периодической печати, ее назначением, структурой, отличием от книги, профессиями людей, работающими над ее содержанием. Дети продолжают наблюдать за животными и птицами города, узнают, как люди помогают им выжить, говорят о значении садов и парков в городе. Учить видеть связь между поведением людей и состоянием окружающей их среды.</p> <p>Развивать умение создавать конструкции по определенным условиям, как в лепке, так и в конструировании. Закреплять представления детей о профессиях людей, работающих в городе, правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к своему городу, к окружающей нас природе.</p>
Октябрь	5 неделя	«Жизнь людей в деревне. Урожай»	<p>Познакомить детей с жизнью людей на селе, с сельскохозяйственным трудом, закрепляем полученные ранее и получаем новые знания о росте и развитии растений, выращиваем урожай.</p> <p>Рассказать о том, как делают хлеб, из чего получают сахар, о пользе витаминов содержащихся в овощах и фруктах. Дети узнают, для чего растениям нужны семена и сравнивают их, проводят опыты по проращиванию семян.</p> <p>Обогащаем словарь новыми словами и выражениями. Учим не только отгадывать, но и придумывать загадки об овощах и фруктах.</p> <p>Учим создавать поделки на основе общего способа. Развивать чувство цвета и формы в процессе рисования</p> <p>Учим ребят правилам этикета, образцам культурного поведения.</p> <p>Развивать внимательное отношение друг к другу. Учим находить выход из конфликтных ситуаций.</p>
	6 неделя	«Жизнь людей в деревне. Ферма»	<p>Продолжить работу по ознакомлению детей с образом жизни людей на селе, домашними животными.</p> <p>Рассказать о домашних животных, живущих у людей в деревне; чем питаются разные животные и птицы; рассказать, в чем отличия между домашними и дикими животными; поведать какие полезные продукты нам дают животные и птицы.</p> <p>Закреплять обобщающие наименования «животные», «птицы».</p> <p>Развивать игровое и речевое взаимодействие в процессе разыгрывания сказок. Образы домашних животных и птиц создаются в лепке и аппликации.</p> <p>Формировать представления детей о правильном питании.</p> <p>Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей, стремление доводить дело до конца.</p>

	7 неделя	«Золотая осень»	<p>Расширить представления детей об осенних изменениях в природе. Узнаем, что происходит осенью с растениями, куда девается опавшая листва. Слушаем стихи, и рассказы на тему осени, пытаются почувствовать, как ее образы будут переданы музыкой. Учимся сравнивать литературные произведения разных авторов, посвященные осени.</p> <p>Развиваем чувство цвета на занятиях поИЗО, знакомим с техникой рельефной лепки, учим видеть в природном материале элементы поделок. Обогащаем словарь образными выражениями, прилагательными, антонимами.</p> <p>Воспитываем в детях чувство любви и гордости к своей стране за счет любви к природе края. Воспитываем любовь к чистоте, уважение к себе и чувство собственного достоинства.</p>
	8 неделя	«Дождливая осень»	<p>Продолжать ознакомление детей с осенними изменениями в жизни животных, насекомых, растений, птиц.</p> <p>Дети узнают, куда исчезли бабочки, мухи, жуки; какие птицы улетели в теплые края, а какие перебираются поближе к жилью человека; кто и как делает запасы на зиму; почему некоторые животные меняют цвет своих шубок, впадают в спячку.</p> <p>Беседа о дожде и дождливой погоде, правильно и аккуратно обращаться со своими вещами. Продолжать освоение скульптурного способа лепки, приемов декорирования образа; знакомство с новым приемом в оформлении аппликации – раздвижение, а так же – кляксографией. Развивать творческую фантазию, чувство цвета и формы.</p> <p>Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, стремление их подкормить. Воспитывать бережное отношение к природе нас окружающей. Развивать в детях чувство терпимости друг другу при решении конфликтов.</p>
Ноябрь	9 неделя	«Лес в жизни человека и животных»	<p>Формировать первичные представления о разнообразии лесных растений и их взаимосвязи с животным миром.</p> <p>Вспоминаем исследование деревьев на прогулке, их особенности, строение. Узнаем, что деревья это «дом» и «столовая» для животных и птиц. Узнаем, как лес помогает человеку. Сравниваем поступки и характеры сказочных животных. Расширяем представления об окружающем мире.</p> <p>Развиваем воображение в процессе создания поделок из природного материала. Создаем собственные образы животных. Исследуем кусочки дерева, узнаем о создании вещей из дерева; узнаем свойства дерева, сравниваем с другими веществами.</p> <p>Воспитываем бережное отношение ко всему живому, объясняем огромное значение для человека. Прививаем уважение к народной культуре, к обычаям и традициям.</p>
	10 неделя	«Лес в жизни человека и животных»	<p>Продолжать работу по формированию у детей первоначальных представлений о лесе, как сообществе живых организмов, связанных между собой, разнообразии лесов и необходимости их охраны, правилах поведения людей в лесу.</p> <p>Дети вместе с воспитателем проводят сравнение леса с лугом, находят отличия. Проводят аналогию с домом, «Лес – дом», выделяют его «этажи»: мир трав, кустарников, деревьев. Вспоминают, какие животные обитают на каждом из них. Так же, они узнают, из чего и как делают бумагу, исследуют ее свойства.</p> <p>Продолжаем мастерить поделки из природного материала. Знакомим детей с техникой папье-маше в процессе изготовления жучков-паучков и других насекомых. Продолжаем развивать композиционные умения, воображение, чувство формы и цвета.</p> <p>Воспитатель рассказывает об использовании бумаги, книгах и правилах обращения с ними. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены.</p>

	11 неделя	«Кто во что одет?»	<p>Основной акцент делается на расширение представлений детей о разнообразии одежды и ее назначении.</p> <p>Собираем и рассматриваем коллекцию разных видов тканей, сравниваем их между собой. Изучаем хлопок, похожий на вату, пробуем из ваты скрутить ниточку, а шерстяную нитку разорвать.</p> <p>Знакомим детей с одеждой прошлого. Узнаем, какая одежда нужна людям разных профессий. Обсуждаем, как ее делали и делают.</p> <p>Развиваем воображение в придумывании узоров для ткани. Обогащаем словарный запас наименованиями и описанием одежды и ее деталей. Разыгрывая сценки в «Магазине» развиваем умение вести диалог.</p> <p>Прививаем любовь к чистоте и опрятности одежды. Воспитываем ответственность за заданное задание. Воспитываем ответственность за животное, которое завели. Формируем представление о «заботе»</p>
	12 неделя	«Кто во что одет?»	<p>Продолжать работу по формированию и обогащению представлений детей о разнообразной одежде, головных уборах, их назначении и использовании людьми разных профессий.</p> <p>Дети узнают о разнообразии головных уборов, из чего они сделаны, для чего предназначены. Узнают, о происхождении слова «фуражка». Воспитатель обращает внимание детей на окраску животных на картинках в природном уголке, рассказывает о том, что у животных, как и у людей, «одежда» бывает разного цвета, с разными рисунками. Дети узнают, как «одежда» помогает животным прятаться, пугать своих врагов или защищаться.</p> <p>В процессе изготовления поделок из бумаги закреплять способ закручивания прямоугольника в цилиндр. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и цвета, композиции при создании аппликации из шерстяных ниток.</p> <p>Воспитывать представления о том, что не вещи, а поступки и самостоятельные действия человека характеризуют как «большого», повзрослевшего. Учить доводить начатое дело до конца.</p>
Декабрь	13 неделя	«Времена года. Календарь»	<p>Продолжаем обогащать представления детей о зиме. Обращаем внимание на особенности этого времени года – короткие дни, холодный воздух, низкое солнце.</p> <p>Выясняем, что происходит с разными деревьями. Дети измеряют уровень выпавшего снега, наблюдают за льдом и инеем. Наблюдаем за тем как едят птицы. Повторяем последовательность месяцев. Вспоминаем, каким праздником начинается новый год.</p> <p>Учим восстанавливать ход событий на картинке. Учим рассуждать, составлять текст-описание, строить предложение с разнообразными прилагательными. Развиваем внимание в процессе чтения сказок.</p> <p>Учить поддержанию традиций празднования «Нового года». Воспитываем любовь к старшему поколению и уважение к их труду.</p>

	14 неделя	«Новогодний праздник к. Ёлка наряжается»	<p>Создание новогоднего настроения в процессе украшения елки и своей группы. Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране.</p> <p>Дети узнают, почему на праздник украшают именно елку, а не другое дерево; как украшали елку раньше, узнают о правилах безопасного поведения возле елки. Воспитатель знакомит детей с такими природными явлениями, как снегопад, иней, морозные узоры на стекле. Вместе с детьми проводит опыты со снежинками.</p> <p>Воспитатель обобщает представления детей о первом месяце зимы, предлагает рассказать, какие зимние явления они наблюдали, что их особенно удивило, как встречают зиму звери и т.д. Развивать воображение и творчество, создавая украшения для елки в группе, тем самым делая атмосферу приближающегося праздника.</p> <p>Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. Воспитывать стремление порадовать других. Формировать элементарные способы сотрудничества. Развивать чувство юмора, умение слышать предложения товарищей и одобрить их.</p>
	15 неделя	Новогодний праздник к. Дед Мороз и Санта Клаус»	<p>Все события связаны на этой неделе с главными новогодними символами – елкой и Дедом Морозом.</p> <p>Рассматриваем ель, сосну, изучаем хвоинки, ствол, нюхаем, сминаем хвою. Кормим семенами птиц, вспомнить, где они живут, какое значение имеет для них лес. Делаем поделки из природного материала.</p> <p>Развиваем воображение, умение сочинять сказки и загадки. Развиваем умение перевоплощаться в сказочных героев.</p> <p>Воспитываем любовь к природе, учимся защищать ее. Расширять представления о традициях празднования «Нового года»; об обычаях каждой семьи и уважении к этим обычаям.</p>
	16 неделя	«Новогодний праздник к. Коляда»	<p>Проведение праздничного утренника, подготовка к которому велась на предыдущих неделях. Поддержание праздничного настроения у детей.</p> <p>Знакомство детей с тем, как традиционно проводили праздничные дни на Руси в старину. Рассказ воспитателя о разных обычаях и традициях, о костюмах, в которые наряжались люди, какие надевали маски, как ходили поздравлять соседей и просили у них угощения. Дети знакомятся с традиционными колядками, разыгрывают их по ролям.</p> <p>Развивать воображение и чувство формы в создании масок для ряженья; лепка пряников «козули»; рисование сатиной узоров для своих пряников.</p> <p>Содействовать приобретению навыков сотрудничества, участвуя в совместной деятельности; формировать чувство ответственности в процессе ухода за растениями в уголке природы, стремление заботиться о птицах на улице.</p>
Январь	17 неделя	«Цирк»	<p>Познакомить детей с профессиями циркачей, с особенностями их жизни и жизни животных в цирке.</p> <p>Выяснить, чем отличается жизнь животных в цирке от жизни на воле. Вспомнить как мы должны вести себя с животными. Расширять словарный запас названиями профессий работников цирка.</p> <p>Развивать воображение в процессе составления устных рассказов о цирке, разыгрывание сюжетов цирковых представлений. Развивать в детях ответственность за животных, которые живут у нас дома.</p> <p>Воспитывать в детях любовь и сострадание к животным и птицам в зимнее время года. Учить вести себя в общественных местах. Прививать правила безопасного поведения в быту, на улице, на льду и с животными.</p>

	18 неделя	«Зимние игры и соревнования»	<p>Познакомить детей с различными зимними видами спорта, спортивными соревнованиями, спортивным инвентарем, необходимым людям.</p> <p>Познакомить детей с зимними видами спорта, с процессом проведения спортивных соревнований, узнают, как награждают победителей. В процессе наблюдений в природе, бесед, чтения художественной литературы и т.д. Обогащать словарный запас детей образными словами и выражениями, побуждая высказываться на темы из личного опыта.</p> <p>В процессе создания лепных, рисованных и аппликативных работ развивать воображение, чувство формы и композиции. Развивать способность детей к рассуждению, к пониманию того, что лень, грубость, легкомыслие осуждаются людьми.</p> <p>Формировать представления о профессиях людей, воспитывать интерес к труду, желание помогать другим. Воспитывать волевые качества личности.</p>
	19 неделя	«Путешествие на Север»	<p>Познакомить детей с особенностями жизни и обычаями людей живущих на севере.</p> <p>Продолжаем знакомить детей со свойствами снега, с ролью его в жизни животных, растений и людей. Обобщаем представления детей о красоте природных явлений зимой. Учим образовывать однокоренные слова.</p> <p>Развиваем чувство прекрасного, рассматривая картины севера и работы умельцев народно-прикладного творчества. Развиваем чувство ритма и музыкальный слух.</p> <p>Воспитываем уважительное отношение к культурам других народов, к их обычаям. Учим детей заботе о животных и птицах в зимний период. Прививаем уважение к труду других людей и приучаем трудиться самих.</p>
Февраль	20 неделя	«Путешествие на Юг»	<p>Формировать представления детей о жарких тропических странах, о разнообразии растений в этих местах, их приспособленности к жизни в данных условиях, образе жизни людей, их традиционных занятиях.</p> <p>Из песен, стихов и рассказов воспитателя дети узнают о климате тропических стран, о том, почему люди строят дома на сваях, какую одежду они носят, об экзотических фруктах, работе, которую выполняют прирученные животные.</p> <p>Развивать чувство формы и композиционные умения. Поддерживать стремление детей самостоятельно создавать предметно-игровую среду для реализации своих замыслов и трансформировать ее в зависимости от поворота сюжета игры. Закреплять и упражнять в прямом и обратном счете.</p> <p>Приобщать детей к выращиванию комнатных растений, уметь ухаживать за ними в соответствии с их особенностями. Продолжать привлекать к участию в коллективных работах.</p>
	21 неделя	«Кто в море живет, что по морю плывет?»	<p>Расширять представления детей о путешествиях по воде, водных видах транспорта, ветре и его роли в навигации.</p> <p>Дети узнают, какие бывают корабли, о первом водном виде транспорта – плоте, о том, как люди придумали лодки с парусами и веслами. Узнают, что такое порт, как строят корабли. С помощью флюгера определяем направление ветра, проводим опыты с корабликами в тазике.</p> <p>Развиваем воображение в процессе занятий. Обогащаем словарный запас узкими терминами. Развиваем мелкую моторику, глазомер, чувство формы в процессе изготовления поделок.</p> <p>Учим работать в группе, уступая друг другу. Объясняем понятия «взаимопомощь», «взаимовыручка». Воспитываем бережное отношение ко всему живому, объясняем значение этого для человека.</p>

	22 неделя	«Про храбрых и отважных»	<p>Продолжать знакомить детей с воздухом, его свойствами и ролью в жизни человека. Проведение серии опытов, демонстрирующих наличие воздуха вокруг нас.</p> <p>Воспитатель рассказывает детям о том, как люди научились перемещаться по воздуху, какие летательные аппараты придумали; о профессиях. Беседа о полете на самолете, какие правила нужно соблюдать, находясь в нем.</p> <p>Продолжать развивать воображение, чувство формы и цвета в работах детей. Закреплять разнообразное назначение авиатехники в жизни людей. Проводятся беседы о мужских профессиях, о празднике «23 февраля».</p> <p>Расширять представления детей о службе в армии, защитниках Отечества, воспитывать бережное отношение к прошлому своей Родины. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение сопереживать героям и желание им подражать в смелости, находчивости, решительности, силе.</p>
	23 неделя	«Про самых любимых»	<p>Воспитание у детей чувства любви к своим мамам и бабушкам, уважения ко всем женщинам, стремление порадовать их, сделать для них подарки, уметь пожелать что-то доброе.</p> <p>Дети составляют описательные рассказы о своих мамах, их профессиях, размышляют над выражениями «золотые руки», «золотой характер», обсуждают, как можно ей помочь. Вместе с воспитателем составляют поздравление в открытку.</p> <p>В процессе создания подарков для мам и бабушек дети развивают воображение, композиционные умения.</p> <p>Воспитывать желание порадовать мам, поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.</p>
Март	24 неделя	«Здравствуй, солнышко!»	<p>Ознакомление детей с первыми признаками весны: стало ли теплее, тает ли снег, что происходит с растениями, появились ли на участке детского сада новые птицы, насекомые.</p> <p>Воспитатель беседует с детьми о весне, обогащает их словарный запас образными словами и выражениями, дети пересказывают по частям сказку Н. Сладкова «Медведь и солнце». Проводятся опыты с нагреванием и остужением предметов.</p> <p>Закрепляют представления о солнце как источнике света и тепла. В процессе создания образов солнца дети развивают воображение, композиционные умения.</p> <p>Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены.</p>
	25 неделя	«Весна. Капель. Половодье»	<p>Продолжать работу по расширению представлений детей о весенних изменениях в природе – таянии снега, появлении капель, ручейков.</p> <p>Рассказ воспитателя о реках, озерах, морях, знакомство с половодьем, о том, как вода попадает в водопроводный кран.</p> <p>Сочинение историй, как во время капли появились лужи, зажурчали ручьи и что из этого получилось.</p> <p>В процессе создания лепных, рисованных и аппликативных работ развивать воображение, чувство формы и композиции. Развивать способность детей к рассуждению, к пониманию того, что лень, грубость, легкомыслие осуждаются людьми. Развивать желание и умение трудиться.</p> <p>Формировать элементарные навыки ресурсосбережения, закаливанию своего организма. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме отображают события, знакомые им из разных источников.</p>



	26 неделя	«Вода и ее свойства»	<p>Продолжать ознакомление с водой. Дети путем опытов выясняют, куда же девается вода после таяния снега.</p> <p>Знакомство детей с элементарным круговоротом воды в природе. Дети составляют рассказ о путешествии капельки воды, исследуют способность разных материалов намазать.</p> <p>В процессе продуктивной деятельности дети закрепляют образ дымковской водоноски. Развивать воображение, чувство формы и цвета.</p> <p>Во время знакомства с жанром дразнилки, дети учатся сочинять рифмы, но и воспитываются не дразниться, так как это обидно и не красиво.</p>
	27 неделя	«Весна. Прилет птиц»	<p>Продолжать работу по ознакомлению детей с весенними изменениями в жизни растений и животных.</p> <p>Рассматривание через лупу набухшие почки и сережки деревьев, наблюдение за развитием первоцветов, появлением насекомых.</p> <p>Наблюдение за прилетом птиц, расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему.</p> <p>Закреплять пересказ коротких рассказов, развивать фонематический слух, речевое внимание, дикцию, интонационную выразительность речи. Развивать описательную речь, обогащать словарный запас, учить вести диалог со сверстниками.</p> <p>Учить применять на практике имеющиеся навыки, знакомить с профессиями взрослых. Знакомить с правилами сохранения хорошего зрения.</p>
Апрель	28 неделя	«Камни и их свойства»	<p>Исследование камней, сбор коллекции.</p> <p>Знакомить разнообразием камней, их свойствами; учить выделять особенности разных камней, описывать их; сравнивать с другими предметами. Рассказать детям как человек использует камни.</p> <p>Развивать навыки классификации, описательную речь, обогащать словарный запас прилагательными. Совершенствовать изобразительную технику, развивать воображение.</p> <p>Знакомить с культурой разных народов, стимулировать к использованию умений, полученных в конструировании, для обогащения предметно-игровой среды, появления новых сюжетов. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело.</p>
	29 неделя	«Жизнь людей и природа в горах»	<p>Способствовать обогащению представлений детей о горах, их обитателях, особенностях растительного мира, образа жизни людей.</p> <p>Знакомить с животным и растительным миром гор, его приспособленностью к условиям жизни в горах. Формировать первоначальные представления об образе жизни людей в горах, его зависимости от климатических условий.</p> <p>Развивать способность восстанавливать цепь событий, устанавливать связи как внутри произведения, так и между ними.</p> <p>Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольшого прозаического текста в речи и рисунке. В процессе продуктивной деятельности совершенствовать полученные навыки.</p> <p>Знакомить с доступными представлениями о сохранении своего здоровья. Воспитывать умение согласовывать свои замыслы со сверстниками, создавать сюжет общими усилиями.</p>

	30 неделя	«Телевидение»	<p>Дети знакомятся с телевидением. Узнаем о профессиях взрослых, работающих в эфире, пробуют сами стать телевизионными корреспондентами.</p> <p>Формировать первоначальные представления о том, как делаются телевизионные передачи. Знакомить с обитателями водоемов, их взаимосвязью и приспособленностью к водной среде обитания.</p> <p>Формировать навыки организации и планирования работы. Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать графические навыки и способности к формообразованию.</p> <p>Воспитывать волевые качества, поддерживать детскую инициативу в игре, воспитывать желание трудиться. Воспитывать бережное отношение к водоемам как «домам» водных животных и растений.</p>
	31 неделя	«Телевидение» (продолжение)	<p>Продолжать знакомить детей с телевидением, а именно программой «Новости».</p> <p>Формировать представления о разных народах, населяющих нашу страну, учить уважать культуры, отличные от их собственной. Подводить детей к письменной речи.</p> <p>Развивать фантазию, творчество, умение предвидеть результат, при реализации своих замыслов. Закреплять представления о признаках весны. Развивать связную речь.</p> <p>Развивать умение радоваться успехам других детей, проявлять отзывчивость, дружить. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми.</p>
Май	32 неделя	«Моя страна»	<p>Расширять представления о Родине.</p> <p>Знакомство с картой России, символикой – герб, флаг, гимн. Обобщать сведения, полученные ими в течение года о знаменитых местах нашей страны. Формировать представления о Родине, родном крае, наполнить их значимым эмоционально-насыщенным содержанием.</p> <p>Развивать чувство композиции, умение рассказать о своем рисунке и умение вслушиваться в слова, понимать их значение.</p> <p>Формировать представления о разнообразии природы России, ее значении в жизни людей, необходимости ее охраны. Воспитывать основы патриотических чувств, гражданской принадлежности.</p>
	33 неделя	«Москва – столица»	<p>Расширять представления детей о родной стране.</p> <p>Знакомство с Москвой как столицей нашего государства, ее прошлым и настоящим, Московским Кремлем. Формировать основы экологически грамотного поведения путем понимания закономерностей природы.</p> <p>Развивать дикцию, артикуляционный аппарат, глазомер, ловкость и быстроту. Закреплять государственную символику.</p> <p>Формировать понимание и положительное отношение к прогулкам, закаливанию, активному образу жизни. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>
	34 неделя	«Скоро лето»	<p>Формировать представления о лете. Дети наблюдают за цветущими цветами, насекомыми, делают посадки в цветнике. Знакомить с особенностями луга, отдельными растениями и животными, их взаимосвязями между собой и окружающей средой. Учить воспроизводить содержание целостного фрагмента сказки.</p> <p>Развивать познавательно – исследовательскую деятельность, в процессе наблюдений, сравнений, предположений и испытаний.</p> <p>Развивать описательную речь, обогащать словарный запас.</p> <p>Формировать ответственность за состояние ближайшего окружения, стремление сделать территорию детского сада уютной и чистой.</p>

### 3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Формы работы	
Родительские собрания	- Установочное - Тематическое - Итоговое
Консультации	- Возрастные особенности ребенка 6-го года жизни - Роль семьи в воспитании ребенка - Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах - Защита прав и достоинства ребенка
Беседы	- Все о наказании детей - Закаливание, профилактика простудных и инфекционных заболеваний - Речевое развитие детей 5-6 лет - Значение дневного сна для дошкольника
Совместные формы взаимодействия	Праздники Утренники Открытые мероприятия Выставки Конкурсы Экскурсии

Важнейшим условием обеспечением целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Месяц/неделя		Тема недели	Содержание образовательной работы
Сентябрь	1	«Здравствуй детский сад»	Предложить подготовить совместно с ребенком небольшой рассказ о летнем отдыхе, принести фотографии.
	2	«Наш детский сад. Мы - группа»	Рекомендовать продолжить дома чтение книги Н. Носова «Приключения Незнайки», попробовать свои силы в совместных с детьми играх по сочинению рифм, стихов, рисованию портретов.
	3	«Жизнь людей и природа в городе»	Напомнить родителям о том, что каждый ребенок должен знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес. Рекомендовать продолжить дома чтение книги А.-К. Вестли «Мама, папа, восемь детей и грузовик».
	4	«Жизнь людей и природа в городе»	Предложить родителям поучаствовать в создании самодельной детской газеты: написать заметку о наиболее ярких событиях в семье, домашних питомцах, подготовить вместе с ребенком фотомонтаж о воскресных прогулках или дальних путешествиях, напечатать текст и др.
Октябрь	1	«Жизнь людей в деревне. Урожай»	Попросить родителей помочь детям найти семена разных растений, употребляемых в пищу, рассказать, как они используются, принести образцы в группу.

	2	«Жизнь людей в деревне. Ферма»	Подготовить информацию для родителей о пользе молочных продуктов для детей с подбором интересных рецептов детской кухни, приглашает их поучаствовать в хозяйственно-бытовом труде в группе.
	3	«Золотая осень»	Организовать выставку поделок из природного материала, сделанных детьми дома совместно с родителями. Познакомить родителей, что и как можно наблюдать в природе в моменты прогулок, поездок за город; в какие словесные игры поиграть (например, «Кто больше назовет определений этого предмета?»).
	4	«Дождливая осень»	Дать индивидуальные консультации родителям: что должны знать дети о природе, за какими животными и растениями интересно наблюдать с ребенком; на что обращать внимание во время прогулок, как ребенок может заботиться о домашних животных и пр. Попросить родителей фотографировать интересные явления природы, объяснять их детям, собирать необычный природный материал, особенно в поездках в другие регионы страны или за рубеж.
Ноябрь	1	«Лес в жизни человека и животных»	Обратиться к родителям, с просьбой принести в детский сад интересные предметы из дерева (игрушки, скульптуры малой формы, украшения и пр.) для организации коллекции.
	2	«Лес в жизни человека и животных»	Рекомендовать родителям по возможности понаблюдать за живым ежом и, если наблюдение состоится, помочь ребенку рассказать об этом другим детям. Попросить родителей помочь в составлении коллекции тканей.
	3	«Кто во что одет»	Пригласить родителей принять участие в составлении коллекции видов тканей, принести из дома головные уборы. Попросить дома показать детям процесс кройки и шитья, рекомендовать учить девочек самым простым способам работы с иглой и ниткой, участвовать в совместном изготовлении одежды для кукол.
	4	«Кто во что одет»	Пригласить мам или бабушек показать детям процесс вязания на толстых спицах или крючком. Попросить родителей принять участие в организации выставки разных головных уборов.
Декабрь	1	«Времена года. Календарь»	Разместить на стенде для родителей рекомендации о том, зачем можно понаблюдать с детьми во время зимних прогулок. Попросить родителей принести сохранившиеся дома старинные елочные игрушки и рассказать детям их историю. Рекомендовать рассмотреть домашний календарь, обсудить, у кого из членов семьи в каком месяце день рождения чей праздник наступит быстрее, кто в семье самый старший, самый младший, знакомить родителей с небольшими стихотворениями, играми, с помощью которых дети легко смогут запомнить последовательность дней недели.

	2	«Новогодний праздник. Ёлка наряжается»	Поделиться с родителями интересными и простыми идеями по изготовлению елочных игрушек, украшений для дома, подарочных открыток. Обратиться с просьбой к папам – помочь детям провести исследования льда на предмет его прозрачности, хрупкости, выяснить, какой кусок льда быстрее растает – небольшой, но толстый или большого размера, но тонкий; в какой воде – горячей или холодной он растает быстрее. Посоветовать сделать вместе с детьми во дворе смешные снежные скульптуры.
	3	«Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус»	Вывесить на информационный стенд наиболее интересные городские мероприятия, праздники, выставки, которые можно посетить с детьми в праздничные дни.
	4	«Новогодний праздник. Коляда»	Попросить родителей, а также бабушек и дедушек подробнее рассказать детям об обычае колядования, возможно, о своем участии в нем в молодости, почитать, показать картинки, оказать помощь в изготовлении костюма. Подготовить печатный материал с текстами колядок, описанием традиционных народных игр-соревнований.
Январь	1	«Цирк»	Познакомить родителей с видами детского театра, который легко и быстро можно устроить дома: театр картинок, собранных из потрепанных детских книг, пальчиковый театр, театр теней, театр из мягких игрушек ребенка.
	2	«Зимние игры и соревнования»	Рекомендовать родителям привлечь внимание детей к тем видам спорта или активного отдыха, которым они увлекаются сами.
	3	«Путешествие на север»	Порекомендовать папам, провести с детьми опыты и эксперименты со снегом: кто быстрее пробежит по рыхлому снегу, какие предметы могут помочь легче передвигаться по пушистому снегу (привязанные к обуви кусочки фанеры, картона, теннисные ракетки, длинные и тонкие палки и пр.).
Февраль	1	«Путешествие на юг»	Посоветовать дома приобщать детей к совместному чтению и обсуждению статей из детских энциклопедий, вызывающих наибольший интерес у ребенка, рассматривать иллюстрации.
	2	«Кто в море живет, что по морю плывет?»	Попросить родителей принести в группу семейные фотографии, сделанные во время морских путешествий.
	3	«Про храбрых и отважных»	Попросить некоторых пап рассказать детям о своей службе в армии, наградах, которыми награждают лучших военных.
	4	«Про самых любимых»	Рекомендовать рассказать детям о профессии мамы и бабушки, их замечательных человеческих качествах, любимых занятиях и увлечениях, показать их заботу о всех членах семьи.
Март	1	«Здравствуй, солнышко!»	Пригласить родителей к участию в досуге, посвященному празднику Масленицы. Дать рекомендации о том, что детям хорошо бы иметь дома небольшое постоянное трудовое поручение: ухаживать за домашним питомцем, накрывать стол к ужину.
	2	«Весна. Капель. Половодье»	Провести беседу с родителями о том, как важно приучить детей экономно расходовать воду, беречь тепло в доме, не забывать выключать свет.

	3	«Вода и ее свойства»	Разместить на родительском стенде материалы на тему «Что такое детское экспериментирование и где пределы дозволенного?».
	4	«Весна. Прилет птиц»	Советовать папам и дедушкам смастерить вместе с детьми скворечники и кормушки для птиц, повесить их у дома или на даче.
Апрель	1	«Камни и их свойства»	Попросить родителей помочь детям собрать коллекцию камней, подготовить выставку предметов, сделанных из них (украшения, вазочки, письменные приборы, скульптуры малой формы и пр.) Советовать во время прогулок по городу обращать внимание детей на городские скульптуры, на отделку камнем зданий, набережных и пр. Предложить простые по организации игры с камушками, которыми можно не только занять ребенка, но и развивать его мышление, творческие способности.
	2	«Жизнь людей и природа в горах»	Посоветовать родителям познакомить детей с культурой и обычаями горных народов.
	3	«Телевидение»	Порекомендовать родителям познавательные и развлекательные программы, доступные восприятию детей этого возраста, дать советы, что и как обсудить с ними после просмотра программ, напомнить о необходимости ограничивать время нахождения ребенка у телевизора.
	4	«Телевидение»	Привлекать родителей к подготовке некоторых страничек рукописного журнала «Мы выросли»
Май	1	«Моя страна»	Попросить родителей принести и показать детям сохранившиеся в семье свидетельства о Великой Отечественной войне, фотографии родственников, принимавших участие в боевых действиях, и рассказать об этом. По желанию родители могут подготовить газету или небольшой альбом, рассказывающий о прабабушке или прадедушке – участниках ВОВ. Порекомендовать родителям, посетить в праздничные дни городские мероприятия, военные музеи.
	2	«Москва - столица»	Попросить родителей принести семейные фотографии для создания стенда о Москве.
	3	«Скоро лето»	Подготовить материал для родителей о закаливании и оздоровлении детей в летний период. Порекомендовать во время летних путешествий собирать интересные предметы, делать фотографии

### 3.6. Региональный компонент для старшей группы

**Цель:** продолжать расширять представления детей о Воронежском крае, его достопримечательностях и достижениях, о природе родного края.

Тема	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
Воронеж – его улицы, памятные места. Наш район - Левобережный	Специально организованная образовательная деятельность, экскурсии с родителями по городу, рассматривание фотографий,	Сюжетно-ролевые игры: «Строим город», «Путешествуем по городу», развивающие игры:

	слайдов с видами Воронежа, нашего района.	лабиринты, карты-схемы.
Виды транспорта в городе: железнодорожный, автомобильный, воздушный, водный	Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, рассматривание карты города, экскурсии, наблюдения, целевые прогулки.	Отражение впечатлений в рисунках, моделировании, конструировании, лепке; сюжетно-ролевые игры.
Труд родителей, промышленность Левобережного района г.Воронежа	Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, родителями, посещение мест работы родителей, рассматривание альбома «Воронеж – город трудовой».	Творческая игра «Мы – строители». Строительные и конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры.
Леса, реки края. Элементарные географические сведения	Наблюдения, опыты; труд в природе и уголке природы. Рассматривание физической карты области, иллюстраций в книгах о природе Воронежского края. Чтение стихов о природе.	Творческие игры «На уроке географии», «Путешествуем по реке Дон», «Что увидели в лесу».
Краеведческие сведения о Воронеже. Город – крепость в 1586г.	Рассказ воспитателя на организованной образовательной деятельности, посещение с родителями краеведческого музея, исторических мест Воронежа. Сбор познавательного материала о Воронеже.	Отражение впечатлений в самостоятельной творческой и изобразительной деятельности, сюжетно-ролевая игра «Мы – археологи»
Знакомство с историей России через народные былины, сказания, сказки сказительницы А.Корольковой и А.Афанасьева	Чтение былин, сказок о русских богатырях, рассматривание картины В.Васнецова «Богатыри», беседы о подвигах.	Театрализованные игры по сказкам А.Корольковой, А.Афанасьева отражение впечатлений в изобразительной деятельности.
Русское народное музыкальное творчество. Воронежский хор имени Пятницкого	Обучение детей пению народных песен, знакомство с народными инструментами.	Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах

### 3.7. Методическое обеспечение программы

1. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.- 4е изд.перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ТЦ Сфера, 2011. 320 с.
2. Развивающие занятия с детьми 6 -7 лет / Под редакцией Л.А. Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.
3. Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Еженедельное интегрирование образовательного содержания работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012
4. Авдеева Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет. – М., 2012
5. Аппликация в детском саду / А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева. Ярославль Академия развития, 2000. 144 с.
6. Загадки для развития речи, внимания, памяти и абстрактного мышления / О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова. М.: Астрель: АСТ, 2006. – 222 с.

7. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В. 2 кн. Кн. 2. / Сост. С.Д.Томилова. / Екатеринбург: У-Фактория 2005. 704 с., 10 л. ил.: ил.
8. Физкультурные минутки: материал для проведения физкультурных минуток пауз / О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова. М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2007. – 94 с.
9. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. / Комратова Н.Г.; Грибова Л.Ф. М.: «ТЦ Сфера», 2006. – 144 с.
10. Большая книга для малышей. Я мир вокруг меня. / Под ред. Т.Носенко. М.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА», «Карапуз». 2004. 230с.
11. Праздник круглый год. Стихи к любимым праздникам. / Под ред. Р.Е.Данкова. М.: «Оникс». 2008. 142с.
12. Развивающая литература для дошкольного и младшего школьного возраста. «Учимся играя». / М.Лахути. М.: «РОСМЭН». 1999. 130с.
13. Изобразительная деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Средняя группа. / И.А.Лыкова. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА». 2009. 144с.
14. «Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста» / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
15. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник.- М.:Мозаика – Синтез, 2006.
16. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников – М.: ИГЛ, 2005.  
День победы! Сценарии праздников в детском саду, посвященных 9 мая/ Т.А. Шорыгина – М.: Издательство Гном и Д, 2005.
17. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской – М.: ТЦ Сфера, 2005.
18. Вишневская В.Н. Программа духовно-патриотического воспитания детей 5 – 7 лет «Свет Руси»: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 годы». – М.: АРКТИ, 2004.
19. Аксенова З.Ф. Войти в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. - М.:ТЦ Сфера, 2012
20. Вострухина Т.Н. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2014
21. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от 3 до 7. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009  
Дыбина О.В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2011